TABLE OF CONTENTS

投影幕 2
電動地升幕 2
電動降落幕 6

投影幕

電動地升幕



VIVIDSTORM S-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

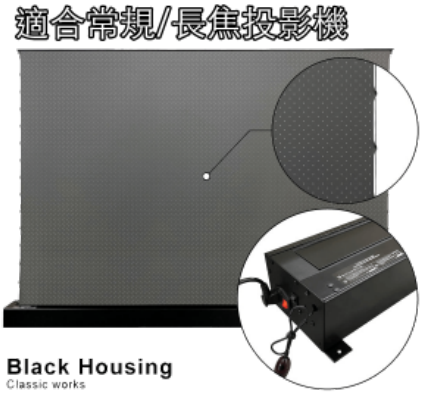
●抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●0.8增益，150°視不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72吋-200吋可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，進口抗光幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SALR-TENSION-72-120



VIVIDSTORM S-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計），推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●0.8增益，150°視不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，進口抗光幕布，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SALR-P-TENSION-72-120



VIVIDSTORM S-WC 常規/長焦 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-200寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，白幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-TENSION-WC-72-120



VIVIDSTORM S-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計）
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●1.8增益，120°視角不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-150吋可選擇(因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，透聲打孔白幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-P-TENSION-WC-72-120

電動降落幕



VIVIDSTORM T-ALR-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●0.8增益，150°視角，4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持天花板嵌入式安裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●多種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，抗光灰幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

(如需白色機箱款，請聯絡本店查詢)

Read More
SKU: N/A



VIVIDSTORM T-WC-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持天花板嵌入式安裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，白幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

(如需白色機箱款，請聯絡本店查詢)

Read More
SKU: N/A



VIVIDSTORM T-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●0.8增益，150°視角，4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●多種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，抗光灰幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表


代理授权书
Authorization Certificate
This is to certify that
影屏科技工程有限公司
Screen Technology Engineering Limited.
VIVID STORM
影屏科技工程有限公司
Screen Technology Engineering Limited.

Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-ALR-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計），推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●0.8增益，150°視角，4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，抗光灰幕，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-ALR-P-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-WC 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，白幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表


代理授权书
Authorization Certificate
This is to certify that
影屏科技工程有限公司
Screen Technology Engineering Limited.
VIVID STORM
影屏科技工程有限公司
Screen Technology Engineering Limited.

Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-WC-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計）-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●多種控制方式實現上下約20-30秒
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，白幕，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-WC-P-DROP-84-120

INDEX

V

VIVIDSTORM S-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 1
VIVIDSTORM S-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 2
VIVIDSTORM S-WC 常規/長焦 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 3
VIVIDSTORM S-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 4
VIVIDSTORM T-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 6
VIVIDSTORM T-ALR-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 5
VIVIDSTORM T-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 7
VIVIDSTORM T-WC 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 8
VIVIDSTORM T-WC-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 5
VIVIDSTORM T-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 9