

TABLE OF CONTENTS

投影幕	2
手拉幕	2
電動地升幕	3
電動降落幕	9

投影幕

手拉幕



AOV 4:3 手拉掛牆式投影幕 多尺寸選擇 (MANUAL PROJECTION SCREEN)

長寬比：4:3

採用商教類白塑幕，普遍用於會議、教學，底布採用機織帆布，我司採用同類的高等級白塑材料，儘管傳統白塑我司也用料精良製作一流高質產品。條件許可即可使用商教用以上中高端高清產品為最佳。電機JK新型同步電機比一般同步電機更快收放，相對有效降低電機噪聲。行程控制器，控制投影幕收放的位置，精准定位。線控遙控是與投影幕電源線融合一體，方便使用。外置遙控接收器在投影幕外面，用遙控器控制；內置遙控在電動投影幕內置遙控接收系統。隱藏在投影幕裡面，讓投影幕看起來更整體，更美觀。

[Read More](#)

SKU: AOV-43-manual-screen

電動地升幕

適合超短焦投影機



Black Housing
Classic works

VIVIDSTORM S-PRO 超短焦 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

- 黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質
- 卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
- 適合1800ANSI流明以上的超短焦鐳射投影機/鐳射電視
- 電動升降-收放自如、雙彈簧支架系統
- 0.6增益，170°視角，3D/4K/8K高清視覺盛宴
- 4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
- 即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
- 72寸-120寸可選擇
- 品牌靜音管狀電機

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



[Read More](#)

SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SPRO-TENSION-72-120

適合超短焦投影機



Black Housing
Classic works

VIVIDSTORM S-PRO-P 超短焦 透聲打孔 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

● 黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質-【底部黑邊打孔設計：屏幕底部黑邊採用0.4mm穿孔聲孔設計，專為音響必須要放置在幕布後方設計；如音箱不是放置在幕布後，則無須購買打孔設計】

- 卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
- 適合1800ANSI流明以上的超短焦鐳射投影機/鐳射電視
- 電動升降-收放自如，不佔空間
- 雙彈簧V型支架系統，幕面緊繩平直
- 0.6增益，170°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
- 多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
- 即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
- 72寸-120寸可選擇
- 品牌靜音管狀電機

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

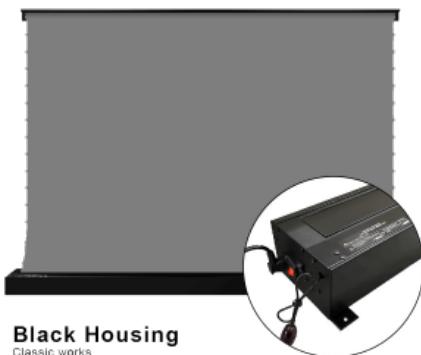
VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



[Read More](#)

SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SPRO-P-TENSION-72-120

適合常規/長焦投影機



VIVIDSTORM S-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

- 抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
- 在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
- 電動升降-收放自如，不佔空間
- 雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
- 0.8增益，150°視不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
- 多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
- 即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
- 72吋-200吋可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
- 品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，進口抗光幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

[VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表](#)



[Read More](#)

SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SALR-TENSION-72-120

適合常規/長焦投影機



Black Housing
Classic works

VIVIDSTORM S-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

- 抗光幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計），推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
- 在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI或更高的真實流明
- 電動升降-收放自如，不佔空間
- 雙彈簧V型支架系統，幕面緊繩平直
- 0.8增益，150°視不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
- 多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
- 即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
- 72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
- 品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，進口抗光幕布，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



[Read More](#)

SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SALR-P-TENSION-72-120

適合常規/長焦投影機



VIVIDSTORM S-WC 常規/長焦 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質

●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用

●電動升降-收放自如，不佔空間

●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繩平直

●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴

●4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控

●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計

●72寸-200寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，白幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

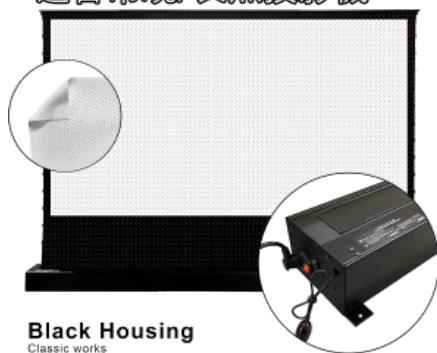
VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



[Read More](#)

SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-TENSION-WC-72-120

適合常規/長焦投影機



Black Housing
Classic works

VIVIDSTORM S-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

- 劇院PVC白幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設(否則無須購買打孔設計)
- 在弱光環境下表現出色-建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
- 電動升降-收放自如，不佔空間
- 雙彈簧V型支架系統，幕面緊繩平直
- 1.8倍增益，120°視角不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
- 4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
- 即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
- 72寸-150吋可選擇(**因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門**)
- 品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，透聲打孔白幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

[VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表](#)



[Read More](#)

SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-P-TENSION-WC-72-120

電動降落幕



AOV 電動投影幕 多尺寸選擇 (ELECTRIC SCREEN)

採用商教類白塑幕，普遍用於會議、教學，底布採用機織帆布，我司採用同類的高等級白塑材料，儘管傳統白塑我司也用料精良製作一流高質產品。條件許可即可使用商教用以上中高端高清產品為最佳。電機JK新型同步電機比一般同步電機更快收放，相對有效降低電機噪聲。行程控制器，控制投影幕收放的位置，精准定位。線控遙控是與投影幕電源線融合一體，方便使用。外置遙控接收器在投影幕外面，用遙控器控制；內置遙控在電動投影幕內置遙控接收系統。隱藏在投影幕裡面，讓投影幕看起來更整體，更美觀。

(配置無線遙控器)

[Read More](#)

SKU: AOV-electric-screen



INDEX

A

AOV 4:3 手拉掛牆式投影幕 多尺寸選擇 (Manual Projection Screen) 1

AOV 電動投影幕 多尺寸選擇 (Electric Screen) 8

V

VIVIDSTORM S-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 4

VIVIDSTORM S-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 5

VIVIDSTORM S-PRO 超短焦 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 2

VIVIDSTORM S-PRO-P 超短焦 透聲打孔 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 3

VIVIDSTORM S-WC 常規/長焦 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 6

VIVIDSTORM S-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 7