TABLE OF CONTENTS

投影幕 2
便攜式三腳架幕 2
手拉幕 3
電動地升幕 4
電動降落幕 10

投影幕

便攜式三腳架幕



AOV 三腳支架投影幕 多尺寸選擇 (TRIPOD SCREEN)

採用商教類白塑幕，普遍用於會議、教學，底布採用機織帆布，我司採用同類的高等級白塑材料，儘管傳統白塑我司也用料精良製作一流高質產品。條件許可即可使用商教用以上中高端高清產品為最佳。電機JK新型同步電機比一般同步電機更快收放，相對有效降低電機噪聲。行程控制器，控制投影幕收放的位置，精准定位。線控遙控是與投影幕電源線融合一體，方便使用。外置遙控接收器在投影幕外面，用遙控器控制；內置遙控在電動投影幕內置遙控接收系統。隱藏在投影幕裡面，讓投影幕看起來更整體，更美觀。

Read More
SKU: AOV-Tripod-Screen

手拉幕



AOV 4:3 手拉掛牆式投影幕 多尺寸選擇 (MANUAL PROJECTION SCREEN)

長寬比：4:3

採用商教類白塑幕，普遍用於會議、教學，底布採用機織帆布，我司採用同類的高等級白塑材料，儘管傳統白塑我司也用料精良製作一流高質產品。條件許可即可使用商教用以上中高端高清產品為最佳。電機JK新型同步電機比一般同步電機更快收放，相對有效降低電機噪聲。行程控制器，控制投影幕收放的位置，精准定位。線控遙控是與投影幕電源線融合一體，方便使用。外置遙控接收器在投影幕外面，用遙控器控制；內置遙控在電動投影幕內置遙控接收系統。隱藏在投影幕裡面，讓投影幕看起來更整體，更美觀。

Read More
SKU: AOV-43-manual-screen

電動地升幕



VIVIDSTORM S-PRO 超短焦 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

●黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質
●卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
●適合1800ANSI流明以上的超短焦鐳射投影機/鐳射電視
●電動升降-收放自如、雙彈簧支架系統
●0.6增益，170°視角，3D/4K/8K高清視覺盛宴
●4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-120寸可選擇
●品牌靜音管狀電機

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SPRO-TENSION-72-120



VIVIDSTORM S-PRO-P 超短焦 透聲打孔 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

●黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質-【底部黑邊打孔設計：屏幕底部黑邊採用0.4mm穿孔聲孔設計，專為音響必須要放置在幕布後方設計；如音箱不是放置在幕布後，則無須購買打孔設計】
●卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
●適合1800ANSI流明以上的超短焦鐳射投影機/鐳射電視
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●0.6增益，170°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-120寸可選擇
●品牌靜音管狀電機

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SPRO-P-TENSION-72-120



VIVIDSTORM S-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

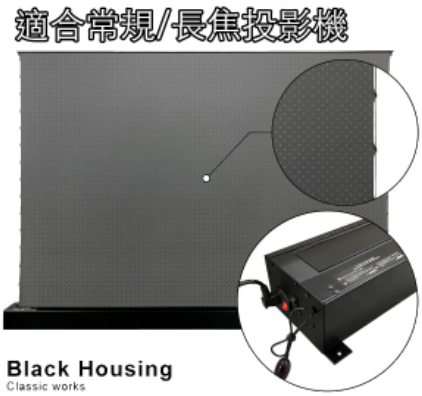
●抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●0.8增益，150°視不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72吋-200吋可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，進口抗光幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SALR-TENSION-72-120



VIVIDSTORM S-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計），推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●0.8增益，150°視不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●多種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，進口抗光幕布，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-SALR-P-TENSION-72-120



VIVIDSTORM S-WC 常規/長焦 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-200寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，白幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-TENSION-WC-72-120



VIVIDSTORM S-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計）
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●電動升降-收放自如，不佔空間
●雙彈簧V型支架系統，幕面緊繃平直
●1.8增益，120°視角不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●4種控制方式實現上下約20-30秒！無線遙控
●即插即用，快速安裝，無需鑽孔安裝，節省空間的設計
●72寸-150吋可選擇(因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)
●品牌靜音管狀電機

支援常規/長焦投影機，透聲打孔白幕布，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-P-TENSION-WC-72-120

電動降落幕



VIVIDSTORM T-PRO-IC 天花板嵌入式 超短焦 抗光黑柵幕 電動降落幕 黑色機箱（16:9）

●黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質
●卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
●適合1800ANSI流明以上的超短焦雷射投影機/鐳射電視
●電動升降-收放自如，支持天花板嵌入式安裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●0.6增益，170°視角，3D/4K/8K高清視覺盛宴
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控

（黑柵幕最大尺寸係120吋，另外如需白色機箱款，請聯絡本店查詢）

Read More
SKU: N/A



VIVIDSTORM T-ALR-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●0.8增益，150°視角，4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持天花板嵌入式安裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●多種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，抗光灰幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

(如需白色機箱款，請聯絡本店查詢)

Read More

SKU: N/A



VIVIDSTORM T-WC-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持天花板嵌入式安裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，白幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

(如需白色機箱款，請聯絡本店查詢)

Read More
SKU: N/A



VIVIDSTORM T-PRO 超短焦 抗光黑柵幕 電動降落幕 黑色機箱（16:9）

●黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質
●卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
●適合1800ANSI流明以上的超短焦雷射投影機/鐳射電視
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●0.6增益，170°視角，3D/4K/8K高清視覺盛宴
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-PRO-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-PRO-P 超短焦 透聲打孔 抗光黑柵幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●黑柵抗光幕(CBSP)幕布材質-【上黑邊打孔設計：屏幕底部黑邊採用0.4mm穿孔聲孔設計，可將音箱放置在幕布後方；如音箱不是放置在幕布後，則無須購買打孔設計】
●卓越的抗光效果-有效抑制上方光線對畫面的影響
●適合1800ANSI流明以上的超短焦鐳射投影機/鐳射電視
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●0.6增益，170°視角，3D/4K/8K高清視覺盛宴
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

(客人需要確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援超短焦雷射投影機，極佳抗光效果，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-PRO-P-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質，推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●0.8增益，150°視角，4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●多種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，抗光灰幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-ALR-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9)

●抗光幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計），推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有2200ANSI 或更高的真實流明
●0.8增益，150°視角，4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，抗光灰幕，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-ALR-P-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-WC 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●4種控制方式實現上下約20-30秒！
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，白幕，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-WC-DROP-84-120



VIVIDSTORM T-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9)

●劇院PVC白幕布材質【幕面打孔設計】-專為音箱必須要收藏在幕布背後的場景而設（否則無須購買打孔設計）-推薦用於普通/標準/長焦投影機使用
●在弱光環境下表現出色- 建議投影機具有1800ANSI以下的真實流明
●1.1增益，160°可視角度不挑角度，兼容3D/4K/8K高清視覺盛宴
●電動升降-收放自如，支持吸頂、壁掛和吊裝方式
●雙邊拉線緊繃系統-使幕面平靜
●多種控制方式實現上下約20-30秒
●靜音管狀電機，電動升降系統，鋁製外殼

●72寸-150寸可選擇 (因尺寸及重量限制，超過120吋只能送貨到樓下；72吋至120吋需要客人確認樓宇電梯能放入投影幕，及運送到指定樓層，才能安排送貨上門)

支援常規/長焦投影機，白幕，透聲打孔，支援4K投影效果，高對比度，高度還完色彩，一鍵升降，帶遙控，可拉線

VIVIDSTORM 所有專業投影幕一覽表



Read More
SKU: S-VIVIDSTORM-ES-S-WC-P-DROP-84-120





AOV 電動投影幕 多尺寸選擇 (ELECTRIC SCREEN)

採用商教類白塑幕，普遍用於會議、教學，底布採用機織帆布，我司採用同類的高等級白塑材料，儘管傳統白塑我司也用料精良製作一流高質產品。條件許可即可使用商教用以上中高端高清產品為最佳。電機JK新型同步電機比一般同步電機更快收放，相對有效降低電機噪聲。行程控制器，控制投影幕收放的位置，精准定位。線控遙控是與投影幕電源線融合一體，方便使用。外置遙控接收器在投影幕外面，用遙控器控制；內置遙控在電動投影幕內置遙控接收系統。隱藏在投影幕裡面，讓投影幕看起來更整體，更美觀。

（配置無線遙控器）

Read More
SKU: AOV-electric-screen

INDEX

A

AOV 4:3 手拉掛牆式投影幕 多尺寸選擇 (Manual Projection Screen) 2
AOV 三腳支架投影幕 多尺寸選擇 (Tripod Screen) 1
AOV 電動投影幕 多尺寸選擇 (Electric Screen) 16

V

VIVIDSTORM S-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 5
VIVIDSTORM S-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 6
VIVIDSTORM S-PRO 超短焦 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 3
VIVIDSTORM S-PRO-P 超短焦 透聲打孔 抗光黑柵幕 電動地升幕 黑色機箱 (16:9) 4
VIVIDSTORM S-WC 常規/長焦 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 7
VIVIDSTORM S-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動地升幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 8
VIVIDSTORM T-ALR 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 12
VIVIDSTORM T-ALR-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 9
VIVIDSTORM T-ALR-P 常規/長焦 透聲打孔 抗光灰幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 13
VIVIDSTORM T-PRO 超短焦 抗光黑柵幕 電動降落幕 黑色機箱（16:9） 10
VIVIDSTORM T-PRO-IC 天花板嵌入式 超短焦 抗光黑柵幕 電動降落幕 黑色機箱（16:9） 9
VIVIDSTORM T-PRO-P 超短焦 透聲打孔 抗光黑柵幕 電動降落幕 黑色機箱 (16:9) 11
VIVIDSTORM T-WC 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 14
VIVIDSTORM T-WC-IC 天花板嵌入式 常規/長焦 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 10
VIVIDSTORM T-WC-P 常規/長焦 透聲打孔 電動降落幕 白幕/黑邊/黑色機箱 (16:9) 15